

Bloodline (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Vincent Noel (CAN) - Juin 2025

Musique: Bloodline - Alex Warren & Jelly Roll



6 restart, 1 tag

Intro 8 comptes

[1-8] WIZARD STEP X2, POINT & POINT & POINT, FLIC.

- 1-2& PD en avant en diagonale (1), lock PG derrière (2), PD en avant en diagonale (&)
- 3-4& PG en avant en diagonale (3), lock PD derrière (4), PG en avant en diagonale (&)
- 5&6& Pointe PD à D (5), PD à coté de PG (&), Pointe PG à G (6), PG à coté de PD (&)
- 7-8 Pointe PD à D (7), Flic PD (8)

[9-16] CROSS, BACK ¼ TURN, FOWARD SHUFFLE, FOWARD FULL TURN, FOWARD SHUFFLE

- 1-2 Croise PD en avant de PG (1), PG derrière PD ¼ de tour vers la droite (2) [3:00]
- 3&4 PD en avant de PG (3), PG à côté de PD (&), PD en avant de PG (4)
- 5-6 ½ tour à D PG derrière (5) [9:00], ½ tour à D PD en avant (6) [3:00]
- 7&8 PG en avant de PD (7), PD à coté de PG (&), PG en avant de PD (8)

*Restart ici au mur 3 et 8

[17-24] CROSS SAMBA X2, ¼ TURN LEFT, STOMP SIDE ROCK, BALL, ROCK SIDE

- 1&2 Croise PD en avant de PG (1), Rock PG à G (&), Revenir sur PD à D (2)
- 3&4 Croise PG en avant de PD (3), Rock PD à D (&), Revenir sur PG à G (4)
- &5-6 1/4 tour G (&) [12:00], Stomp Rock side PD à D (5), Revenir sur PG (6)
- &7-8 PD à côté de PG (&), Rock PG à G (7), Revenir sur PD (8)

[25-32] SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, WALK, WALK, STEP, PIVOT, STEP, PIVOT

- 1&2 PG derrière ¼ tour à gauche (1) [9:00], PD à côté de PG (&), PG en avant (2)
 - 3-4 PD en avant (3), PG en avant (4)
- *Restart ici au mur 1, 2, 6 et 7
- 5-6 PD en avant (5), ½ tour à G (6) [3:00]
 - 7-8 PD en avant (7), ½ tour à G (8) [3:00]

TAG

Au début du 12e mur, remplacer la première séquence de 8 pas par les pas suivants :

[1-8] CROSS, PAUSE, CROSS, PAUSE, POINT, PAUSE, POINT, PAUSE, TOGETHER

- 1-2 Croise PD en avant de PG (1), Pause (2)
- 3-4 Croise PG en avant de PD (3), Pause (4)
- 5-6 Pointe PD à D (5), Pause (6)
- 7-8& Pointe PG à G (7), Pause (8), PG à côté de PD (&)

Last Update: 24 Jun 2025