

She Changed My World (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Junior Grenier (CAN) - Septembre 2026

Musique: SMALL TOWN GIRL - James Johnston



4 Restart

Intro: 8 Counts

Séquence: 32-32-16-16-32-32-16-16-32-17

[1-8] Walk R-L, $\frac{3}{4}$ Tour L, Heel R & Touch L, Sweep Back, Step Back with Knee pop, Step, Lock

- 1-2 (1) Marcher PD devant (2) Marcher PG devant
3&4 (3) $\frac{1}{2}$ tour G, Poser PD derrière (&) $\frac{1}{4}$ tour G, Poser PG à G (4) Toucher Talon D diagonale D
8&5-6 (&) Déposer PD (5) Toucher PG à Côté PD (6) $\frac{1}{8}$ Tour D, Poser PG derrière et Sweep PD du devant vers l'arrière (4:30)
7-8& (7) Poser PD derrière et Pop du genoux G devant PD (8) Avancer PG (&) Lock PD derrière PG (4:30)

Note: Au compte #2, en préparation pour le $\frac{3}{4}$ tour, vous pouvez placer votre PG légèrement orienté vers 10h30

[9-16] Sweep, Cross, Coaster Cross, $\frac{3}{8}$ tour L, $\frac{1}{2}$ tour L, Mambo fwd

- 1-2 (1) Poser PG devant et sweep PD du derrière vers l'avant (2) Croiser PD devant PG (4:30)
3&4 (3) Poser PD derrière (&) Assembler PD à côté PG (4) Croiser PG devant PD (4:30)
5-6 (5) $\frac{3}{8}$ tour G et poser PD derrière (12:00) (6) $\frac{1}{2}$ tour G et poser PG devant (6:00)
7&8 (7) Rock PD devant (&) Retour PDC sur PG (8) Poser PD derrière (6:00)

* Restart ici sur les murs 3, 4, 7 et 8. Sur ces murs, ajoutez un temps « & » pour assembler le PG à côté du PD, puis reprenez la danse en marchant D-G.

Note : À la fin des comptes 3&4, croisez le PG devant le PD en le déposant légèrement vers 6h00 tout en gardant les orteils du PG orientés vers 4h30. Cela rendra le prochain $\frac{3}{8}$ de tour à G plus facile.

[17-24] $\frac{1}{4}$ tour L, Point R, $\frac{1}{4}$ tour R, $\frac{1}{4}$ Scissor step, $\frac{1}{4}$ tour G x2, Cross Rock, Recover, Ball Cross

- &1-2 (&) $\frac{1}{4}$ tour G et poser PG à G (3:00) (1) Point PD à D (2) $\frac{1}{4}$ tour D et poser PD devant (6:00)
3&4 (3) $\frac{1}{4}$ tour D et poser PG à G (&) Assembler PD à côté PG (4) Croiser PG devant PD (9:00)
5&6 (5) $\frac{1}{4}$ tour G et poser PD derrière (&) $\frac{1}{4}$ tour G et poser PG à G (6) Rock en croisé PD devant PG (3:00)
7&8 (7) Retour PDC sur PD (&) Poser PD à côté PG (8) Croiser PG devant PD

[25-32] Side, Behind Side Cross, & Heel L, Ball Step, Rock Fwd, Recover, Large Step back with Heel Drag, Step back, $\frac{1}{2}$ tour L

- 1 (1) Poser PD à D
2&3 (2) Croiser PG derrière PD (&) Poser PD à D (3) Croiser PG devant PD
8&4&5 (&) Poser PD à D (4) Toucher Talon G diagonal G (&) Poser PG à côté PD (5) Avancer PD devant
6&7 (6) Rock PG devant (&) Retour PDC sur PD (7) Grand Pas derrière avec PG et glisser talon D
8& (8) Poser PD derrière (&) $\frac{1}{2}$ tour G et poser PG devant (9:00)

Pour la finale, continuez simplement jusqu'au compte 17 ($\frac{1}{4}$ tour à gauche et pointer le PD à D).